

МОЛИТВА ПОДРУЖЖЯ, ШО НЕ МАЄ ДІТЕЙ

Милосердний і всемогутній Боже, Отче Вседержителю, Ти могутньою силою Своєю з нічого все сотворив і поклав початки всього, що існує в світі. Ти створив людину на подобу Твою і образ Твій і високою тайною освятив союз подружжя чоловіка і жінки - як образ Свого єднання з Твоїм вибраним народом і Христа Спасителя з Церквою. Сам і нині споглянь, Господи, на молитву недосконалих рабів і водночас - дітей Твоїх і згадай закон Твій про помноження роду людського. Зглянься, Милосердний, на нас, що союзом подружнім з'єднані, бо благаємо допомоги Твоїї.

Будь милостивим Покровителем нашим, вислухай наше благання і пошли нам Твою благодать і ласку дітородження. Нехай буде над нами милість Твоя, нехай розв'яжуться узи неплідності нашої та дарований буде нам плід лона на добро, щоб ми побачили дітей синів своїх аж до третього й четвертого покоління і до бажаної старості дожили та ввійшли у Царство Небесне. Бо Тобі належить всяка слава, честь і поклоніння з єдинородним Твоїм Сином, Господом нашим Ісусом Христом, і пресвятим, благим і животворящим Твоїм Духом, - нині і повсякчас, і на віки віків. Амінь.

МОЛИТВА ПАПИ ЙОАНА ПАВЛА II ЗА РОДИНУ

О Боже, що від Тебе походить усяке батьківство на небі і на землі, Отче, що є Любов'ю і Життям!

Просимо Тебе через Твого Сина Ісуса Христа, «народженого від Жінки», і через Святого Духа, джерело Божественної любові, щоб кожна людська родина перетворилася у справжню святиню життя і любові, щоб покоління завжди відновлювалися.

Зроби, щоб Твоя ласка вела думки і діла подружжя до добра їхніх родин і всіх родин цілого світу.

Дай, щоб молоді покоління отримали в родині міцну опору для своєї людськості та зростання в правді і любові.

Зроби, щоб любов, підсилена ласкою Тайни шлюбу, завжди перемагала будь-які слабкості і будь-які кризи, через які інколи проходять наші родини.

Просимо Тебе через заступництво Пресвятої Родини з Назарету, щоб Церква в усіх народах на землі змогла плідно виконати свою місію в родині і через родину.

Отче, що є Життям, Правдою і Любов'ю, в єдності з Сином і Святим Духом. Амінь.



Упорядник: о. Йосафат Бойко, ВС
Парафія Святих Кирила і Методія, УГКЦ
Згромадження Воплоченого Слова
Івано-Франківськ – Крихівці
josafatboyko@ive.org – www.pkm.if.ua



МОЛИТВА ДЕВ'ЯТНИЦЯ до Богородиці Гваделупської В НАМІРЕННІ ЗА ДАР БАТЬКІВСТВА І МАТЕРИНСТВА

ДЕНЬ 1

Найдорожча Богородице, Свята Маріє, чудесним способом об'явлена у Гваделупі, повна благодаті, навчи нас довіряти Богові, бути витривалими у молитві та лагідними у відношенні до наших ближніх. Вислухай нашу покірну молитву, яку, через Твоє святе заступництво, заносимо перед престол Всевишнього Бога, щоб отримати від Тебе те, що потребуємо...

(вказати що саме просимо)

Отче наш, Богородице Діво, Слава Отцю...

ДЕНЬ 2

О Маріє, без гріха зачата, прибігаємо до Твого престолу благодаті, разом з мексиканськими дітьми, які люб'язно звертаються до Тебе і називають Тебе так, як Ти навчила - «гваделупська», тобто «та, що розчавлює змія» - ворога людського роду. Вислухай нашу покірну молитву і даруй нам ласку живої віри, щоб ми завжди виконували волю Твого Сина і ніколи не забували, що «нема ні в кому іншому спасіння, бо й імені немає іншого під небом, що було дане людям, яким ми маємо спастися». Амінь.

Отче наш, Богородице Діво, Слава Отцю...

ДЕНЬ 3

О Гваделупська Діво Маріє, чие Непорочне Серце було пробите мечами болю, скорботи і тривоги і на Кому сповнилися слова праведного Симеона, що «Тобі самій меч прошиє душу», навчи нас терпеливо зносити життєві тернисті випробування і відважно слідувати за Христом з Твою допомогою, ніколи не опускаючи рук та не зневіряючись у щоденних терпіннях. Амінь.

Отче наш, Богородице Діво, Слава Отцю...

ДЕНЬ 4

Найдорожча Мати, Діво Маріє Гваделупська, просимо у Господа, через Твоє святе заступництво, благодать мати міцну волю і впевнене бажання наслідувати Ісуса Христа, будучи як Він, милосердним та жертвним у відношенні до своїх ближніх і повсякчасно чинити добро тим, хто знаходиться у потребі. Амінь.

Отче наш, Богородице Діво, Слава Отцю...

ДЕНЬ 5

Діво Маріє Гваделупська, Мати нашого Господа Ісуса Христа і наша Мати, благаємо Тебе, щоб Ти випросила у Твого Сина прощення усіх наших гріхів і благодать щирого жалю за всяке зло подумане, сказане і вчинене нами. Просимо Тебе про благодать бути вірними Твоєму Синові тут на землі, щоб з Ним перебувати і у вічності, в Небі. Амінь.

Отче наш, Богородице Діво, Слава Отцю...

ДЕНЬ 6

Діво Маріє Гваделупська, Мати кожної богопосвяченої душі і Опікунко кожного покликання, Ти знаєш, що «жнива великі, а робітників мало», тому з довірою звертаємося до Тебе: проси в Твого Сина, щоб покликав до священничого і монашого служіння нових людей, а покликаних підтримай своїм ласкавим материнським поглядом, люблячим серцем та даром вірності і витривалості у цьому стані аж до смерті. Амінь.

Отче наш, Богородице Діво, Слава Отцю...

ДЕНЬ 7

Пресвята Діво Гваделупська, Покровителько і Помічнице кожної родини на землі, просимо Тебе, візьми під свій материнський покров кожну нашу родину, випроси в Бога благодать святості для батьків, щоб вони виховували своїх діточок у християнському дусі та у Христовій любові; дітям дай ласку розуміти важливість і цінність послуху батькам, щоб вони з вдячністю за дар життя любили своїх родичів. Всели у серця батьків і дітей бажання жити з Богом та знаходити час для спільної молитви. Амінь.

Отче наш, Богородице Діво, Слава Отцю...

ДЕНЬ 8

Діво Маріє Гваделупська, з покірою та щирим серцем припадаємо до Тебе і по-синівськи благаємо: будь нашою підтримкою у всіх наших добрих задумах, допоможи нам бути вірними і постійними у виконанні обов'язків нашого стану, даруй нам благодать жити так, як нас навчив Твій Син, а наш Спаситель Ісус Христос. Амінь.

Отче наш, Богородице Діво, Слава Отцю...

ДЕНЬ 9

Пресвята Богородице, Діво Маріє Гваделупська, Тебе у вічності вибрав Господь стати Матір'ю Свого Сина Ісуса і брати участь у таїнстві Воплочення Христа. Ти стала не лише Матір'ю свого Сина, але і нашою Матір'ю, бо Він, будучи розп'ятим на хресті сказав до Івана і до кожного з нас «Ось Мати твоя». Ти, Господи, віддав нас під Покров своєї Матері, щоб ми нічого не боялися на землі і сміливо прямували через тернисте земське життя до неба. Господи, охороняй нас від всякого зла і даруй нам благодать вічного життя з Тобою та з Пресвятою Дівою Марією в небі. Амінь.

Отче наш, Богородице Діво, Слава Отцю...

МОЛИТВА ЗА ЗБЕРЕЖЕННЯ ЖИТТЯ ДИТИНИ В ЛОНІ

Милосердний і всемогутній Боже, Отче Вседержителю, Ти могутньою силою Своєю з нічого все сотворив і поклав початки всього, що існує в світі. Ти створив людину на подобу Твою і образ Твій і високою тайною освятив союз подружжя чоловіка і жінки - як образ Свого єднання з Твоїм вибраним народом і Христа Спасителя з Церквою. Сам і нині споглянь, Господи, на молитву недосконалих рабів і водночас - дітей Твоїх і згадай закон Твій про помноження роду людського. Зглянься, Милосердний, на нас, що союзом подружнім з'єднані, бо благаємо допомоги Твоїї.

Будь милостивим Покровителем нашим, вислухай наше благання і пошли нам Твою благодать і ласку дітородження. Нехай буде над нами милість Твоя, нехай розв'яжуться узи неплідності нашої та дарований буде нам плід лона на добро, щоб ми побачили дітей синів своїх аж до третього й четвертого покоління і до бажаної старості дожили та ввійшли у Царство Небесне. Бо Тобі належить всяка слава, честь і поклоніння з єдинородним Твоїм Сином, Господом нашим Ісусом Христом, і пресвятим, благим і животворящим Твоїм Духом, - нині і повсякчас, і на віки віків. Амінь.

«І знамення велике було видно на небі:
жінка, одягнена в сонце,
і місяць під її стопами...»
(Од. 12, 1)



Діво Марія Гваделупська



ПОКРОВИТЕЛЬКА ВАГІТНИХ І ТИХ,
ХТО ВИПРОШУЄ ЛАСКУ
БАТЬКІВСТВА І МАТЕРИНСТВА

ОБ'ЯВЛЕННЯ В ЖИТТІ ХРИСТІЯНИНА

Для кожного віруючого християнина основою віри є Господь і Його Святе Об'явлення – це Святе Письмо, тобто це книга, де записано все, що Бог прагнув сказати людині. І Свята Христова Церква є для нас гарантією того, що все, що записано у цій книзі, є правдою і служити нам для спасіння. Воля Божа щодо людини завжди була незмінною – Бог хоче, «щоб усі люди спаслися і прийшли до розуміння правди» (І Тим 2,4), а саме Церква Христова і є «стовпом і основою правди» (І Тим 3,15). І тому це писання не може кожна людина пояснювати по-своєму, але у Церкві. Отже, Господь об'явив себе людині, а віра людини – це є реакція, відповідь людини на оце Боже Об'явлення.

Отже, все, що потрібно знати людині для спасіння, записано у Біблії. Однак Господь Бог в історії ще неодноразово говорив до людини і через приватні об'явлення за посередництвом Діви Марії чи Святих. Церква, інколи, для визнання правдивості тих чи інших об'явлень, потребувала немало часу для ствердження чи заперечення дійсності. Деякі й досі перебувають у стані вивчення і дослідження з боку Церкви, яка розуміє свою відповідальність та місію дати вірним моральну впевненість у правдивості того чи іншого об'явлення і забезпечити спокій їхньої совісті. Як правило, Церква не може висловитися допоки тривають ті чи інші об'явлення. Але існують у християнському світі декілька святих, які заслуговують на особливу увагу і які називаються «нерукотворними», тобто не створеними людиною, але залишені для добра людини на її шляху навіщення та наближення до Господа:

1. Найбільш відомою святинєю є Туринська Плащаниця – полотно, яким було обгорнуте померле і зняте з хреста Тіло Ісуса Христа і на якому залишився відбиток. Після воскресіння Господнього, учні Петро та Іван, які прибігли до гробу, не знайшли там Ісуса, але Іван *«нахилившись, бачить – лежить полотнище»* (Ів 20,5).
2. Хустка Вероніки – святиня, яка зберігається у храмі в італійському містечку Манопелло, на якій зображене Обличчя Ісуса Христа з відкритими очима, яке відповідає рисам лику, зображеного на туринській плащаниці. Назва «Хустка Вероніки», не означає, що то була та хустка, про яку згадується на Хресній Дорозі, але, правдоподібно хустка, якою було накрите Святе Обличчя Христа у гробі.
3. Образ Матері Божої з Гваделупи. Це образ Богородиці, який чудесним способом з'явився на полотнищі у 16 столітті і «нерукотворність» якого потверджують науковці різних історичних періодів.

ШО МИ ЗНАЄМО ПРО ЧУДОТВОРНИЙ ОБРАЗ?

Це одне із зображень Діви Марії, які існують по всій землі. Щороку до цього чудотворного місця приїжджають близько 20 мільйонів прочан. Богородиця називається «Гваделупська», бо походить від назви міста в Мексиці – Гваделупе. Одне з найбільш відвідуваних відпустових марійських місць світу. Образ вважається нерукотворним і 12 грудня є днем літургійного спомину Діви Марії Гваделупської. Цей день є також національним святом Мексики. Згідно передання, в часі об'явлення Діва Марія говорила мовою ацтеків «науатль» і сама себе назвала «Гваделупською». А слово «guadalupe», згідно деяких мовних версій, означає «та, що розцвілює зм'я», «та, якої походження є на вершині скелястих гір» чи «та, що виганяє того, хто нас пожирає».

ІСТОРІЯ ОБ'ЯВЛЕННЯ

9 грудня 1531 року Пресвята Діва Марія з'явилася мексиканському індіанцю Хуан Дієго Кваухтлоатцін (його ацтекське ім'я означає «орел, який промовляє») на пагорбі Тейяк. Святий Папа Іван Павло II у 2002 році проголосив святим Хуана Дієго, співрозмовника Діви Марії, який в час з'явлення мав 57 років, сім років після того, як він охрестився і став ревним католиком.

Одного ранку, ідучи до храму, він побачив гарну Пані, яка його кликала і в той час був переповнений радістю і спокоєм. Пані назвала себе як «Свята Діва Марія, Матір Правдивого Бога» і попросила передати єпископові бажання, щоб на цьому місці було збудовану святиню в її честь, куди могли би приходити індіанці та вірні з Америки представляти їй свої болі і життєві труднощі.

Хуан Дієго, незважаючи на різні перепони, зустрівся з єпископом Хуаном де Зумаррага, але з першого разу не зумів переконати єпископа про правдивість цієї зустрічі з Богородицею. При другій зустрічі, єпископ попросив якогось знаку для підтвердження правдивості об'явлення. Коли Хуан направився до пагорбу з бажанням отримати якийсь знак, зустрів Діву Марію, яка його заспокоїла і сказала, що єпископ отримає бажаний знак, щоб розвіяти сумніви. Оскільки в той день важко захворів родич Хуана Дієго, і він був змушений його доглядати, то відклав справи з Богородицею.

12 грудня, ідучи до монастиря за священником, щоб той прийшов до хворого, по дорозі знову зустрів Діву Марію, яка його потішила і сказала, що родич буде зцілений. А також Богородиця доручила занести єпископові букет красивих троянд, які, незважаючи на пору року, зацвіли на місці об'явлення і, незважаючи на те, що такий тип квітів як троянди ще не були завезені на цей континент європейцями. Марія допомагала вкладати троянди у плащ із волокон кактуса агави, що він мав віднести єпископові.

Тканина з волокон кактуса агави використовувалася для виготовлення мішків та торбин і, зазвичай, це полотно до сорока років цілком розпадається, а ікона зберігається вже майже 500 років. На ньому, в принципі, не можливо щось зобразити, бо йдеться про особливий вид мішковини. На цей раз, коли Хуан Дієго прийшов до єпископа і розповідав йому про те, що сталося з хворим родичем та про зустріч з Дівою Марією, єпископ його слухав дуже уважно. І в момент, коли відкрив плащ, щоб показати троянди, на плащі (тільмі) був зображений чудовий образ Матері Божої, точно такий, як його описував Хуан Дієго у попередній розмові з єпископом.

Всі присутні стали на коліна і почали молитися. Відтак Образ Діви Марії залишили на престолі і єпископ почав цікавитися точним місцем об'явлення. Родич Хуана Дієго був чудесним способом оздоровлений і також удостоївся ласки бачити Діву Марію. Єпископ після всіх цих подій посвятив всю країну та місцевий народ під опіку Матері Божої Гваделупської. Протягом десяти наступних років у Гваделупі прийняло Святе Таїнство Хрещення близько вісім мільйонів індіанців.

СИМВОЛИ НА ОБРАЗІ

Найважливішим символом на образі є зображення чотирихпелюсткової квітки – Квітця Сонця (NahuiOllin) на тунці навпроти утробі Діви Марії. В тогочасній культурі науцаль ця Квітця означала фундаментальні речі – центр всесвіту, рух, повнота життя, життєдайна енергія Сонця, чотири сторони світу. Ця квітця вказує на те, що Марія носить у своєму лоні Того, Хто дає життя всім та всьому – носить самого Бога.

Богородиця має риси метиської жінки (метиси – нащадки від змішання шлюбів жителів європейського континенту та індіанців), що означає поєднання всіх народів у Христі.

Бачимо під хусткою-покровом на голові довге незбиране волосся, що спадає донизу – для ацтеків це було ознакою дівочостя, незайманості. Діва Марія підперезана чорною стрічкою – це вказівка і на стан вагітності і на дівіцтво. Два кінця стрічки, що звисають означають те, що на зміну старого приходить нове – перехід до Нового Заповіту.

Марія закриває собою Сонце, що вказує на те, що Вона важливіша за бога Уцілопочті – верховного бога в міфології ацтеків, бога війни, мисливства і Сонця. Богородиця має складені руки у молитві, що є ознакою того, що вона є людина, а не Бог, вона в молитві звертається до Господа, заступається за людей, вона почитає Когось, більшого за себе. Одна рука на зображенні світліша, а одна темніша – символ єдності між расами.

Діва Марія стоїть в центрі місяця – вона покровителька Мексики. Є така версія, що слово «Мехіко» складається з кількох ацтекських слів і означає «в середині місяця». Богородиця зодягнена в рожеву туніку-сорочку та має блакитну накидку – символи неба і землі.

Ангел тримає тунику та сорочку своїми руками і тим самим вказує на те, що дане об'явлення прийшло з небес на землю через ангела. А ангел – це символ атеїстського воїна-орла, що вказує на ім'я Хуан Дієго Квахтлтоатцин. Очі ангела широко відкриті означають, що він готовий приймати і передавати все, що бачить, а кольори його крил нагадують забарвлення птаха Цінзікан, який, згідно передавання, співав в час з'яви Богородиці.

На плащі Діви Марії зображені зірки, які утворюють сузір'я і їх розташування відповідає зимовому небу Мексики на 12 грудня 1531 року о 10.40 ранку, саме в той час, коли, припускається, Хуан Дієго розгорнув плащ перед єпископом і коли з'явився образ Богородиці. Таким чином на образі зображена дата об'явлення.

Візерунки на одязі Богородиці відповідають рельєфу Мексики.

НАУКОВІ ДОСЛІДЖЕННЯ ДАЛИ РЕЗУЛЬТАТИ:

Полотно образу Богородиці зроблене з волокон кактуса агаві, з чого робили мішки для картоплі. Незважаючи на різні атмосферні впливи та на велику кількість прочан, які пройшли біля образу і на велику кількість свічок запалених, полотно зберігається незнищувим. А такий тип полотна максимально може зберігатися до 40 років. Образ не вбирає пороку.

У 1921 році, під час переслідування Католицької Церкви масонами, було підкладено вибухівку перед образом Богородиці у букет квітів, щоб його знищити. Вибух пошкодив вітар, вітражі, було зігнуто металеве розп'яття перед вітаром, а образ залишився непошкодженим.

У 1928 році було зроблено першу якісну фотографію образу. Її зробив Мануель Рамос. У 1929 році цю фотографію розглядав один лікар-офтальмолог під лупою і розглядав збільшені зіниці, побачив надзвичайні деталі: він побачив в очах Марії декілька постатей людських осіб, що означало, що це живі зіниці і це неможливо зобразити, намалювати.

У 1951 році це було підтверджено ще одним фотографом Хосе Карлосом Салінас Хавезом. Після цього випадку, архієпископ Мексики Луїс Марія Мартінес скликав спеціальну комісію, щоб досліджувала образ і в 1955 році комісія оприлюднила свої висновки: очі Марії – як живі, жодна людина не може так намалювати, бо в її зіницях можна побачити постать чоловіка, яким, правдоподібно, є Хуан Дієго, оскільки його обличчя, зображене на портреті після об'явлення дуже схоже на обличчя в правому оці Марії. Подібні дослідження були зроблені іншими науковцями-окулістами і підтвердили істинність попередніх досліджень. Цікаво, що зіниці очей на образі при слабкому освітленні розширюються, а при інтенсивному освітленні звужуються; також в очах Богородиці існує потрійне відображення, що властиве для ока живої людини.

1936 року Лауреат Нобелівської премії в галузі хімії професор Річард Кун дослідив, що на зображенні не має ані хімічних, ані природних фарб, а барвники на образі є невідомими науці, тобто наука не може знайти джерела походження фарб і на ньому не має слідів пензлика художника.

1963 року дослідження робили експерти фірми KODAK і ствердили, що цей образ не зроблений людською рукою і має всі ознаки фотографії, не містить жодних фарб і немає слідів ґрунтування, ескізу чи лакування.

1979 року дослідження робили двоє висококваліфікованих американських вчених з університету на Флориді С. Калахан і Д. Б. Сміт. Вони використовували метод фотографування з інфрачервоним світлом – стандартним знаряддям при дослідженні різноманітних цінних зображень, особливо при початку реставраційних робіт. За цим методом можна визначити ескіз картини і визначити ґрунтування і домальовування. Вони довели, що колористика унікальна і ці риси забарвлення існують лише в природі птахів і комах. Свіжість та якість кольорів зберігаються постійно. Історія нам наводить ще один факт, що у 1791 році було ненавмисно вилито на зображення селітрову (соляна) HCl кислоту, але полотно не було знищено ані пошкоджено.

У 1979 році відбулося нове дослідження образу з допомогою цифрової техніки, яку застосовується для супутникових зйомок. Це дослідження належить інженеру доктору Хосе АстеТоусману. Ця техніка дає можливість збільшити зображення у 2500 разів і на основі цього дослідження, не було знайдено жодних слідів фарби, а його кольори були живі, свіжі та блискучі.

Температура ікони є постійна $+36,6^{\circ}\text{C}$, як температура людського тіла.

У квітні 2007 року у Мехіко було прийнято закон – легалізацію абортів до 12 тижня вагітності. 24 квітня у базиліці було відслужено Службу Божу в наміренні за ненароджених дітей – жертв абортів. У присутності кількох тисяч вірних на чудотворному образі з'явилося надзвичайне світло, яке виходило з утроби Діви Марії і по ходу набирало форми людського ембріона.